

如何提高小学数学的教学效率

湖北省荆门市东宝区子陵铺镇南桥小学 邓力君

“数学是思维的灵魂”。作为教师,要善于引导学生用数学的眼光去观察生活,把学生吸引到数学教学课堂中来,使学生对数学产生兴趣,从而提高课堂教学效率。

一、转变教师思想,提高课堂效率

在新课改中,教师要树立“以人为本”的现代教育理念,凸显学生在课堂上的主体地位,建立和谐、民主、平等的师生关系,建立现代小学数学课堂教学的新模式。

二、密切联系实际,充实教材内容

小学数学知识与生活息息相关,教师在教学中要紧密联系生活实际,善于挖掘教材中的生活素材,将教材中、生活中的相关内容加以整合并灵活运用,有机渗透到数学教学中去。

三、注意合作学习,相互交流探讨

合作学习打破了传统“教师一言堂”教学模式设置的壁垒,有利于培养学生的思考能力。在数学课堂上合理应用小组合作学习模式,不但可给课堂注入新的活力,还能增强学生学习数学的自信心。

四、游戏课堂教学,提起学生兴趣

著名教育家陈鹤琴老先生曾指出:“游戏可以伴随人的一生,不管您是风烛残年的老人,还是牙牙学语的小孩,都是对游戏充满了热情。”如果让游戏走进小学课堂,那么学生的学习将变得更有兴趣、更快乐,使教学收到良好的效果。

新课程指出:语文课程应注重提高学生的审美情趣和品德修养,使学生逐渐形成较好的个性和健全的人格,促进德、智、体、美的和谐发展。本文浅谈如何在语文教学中渗透亲情教育。

一、设置情景,激发学生的情感波澜

在文学作品教学中,“认识形象,理解形象,受形象感染,学生步入特定的情景之中,很难有深切的感受”。在教学中,我利用多媒体屏幕,呈现汶川大地震母亲用自己瘦弱的身体,撑住倒塌的废墟,配以舒缓悲痛的音乐,学生朗读《妈妈在天堂爱你》。当朗读者读到“亲爱的宝贝,如果你还活着,一定要记住妈妈爱你”时,我们能够看到部分学生的双眼涌满了泪水。由此可见,设置情景,引导学生入情入境,丰富他们的情感体验,才能帮助他们走进作品、体验亲情、理解主题。

浅谈亲情教育如何渗透中学语文教学

河南省安阳县第二高级中学附属初中 李建鹤

二、深情诵读,点燃学生的情感火花

文学是语言的艺术,语言是文学作品情感内容的载体。《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》和《全日制高级中学语文教学大纲》都在各年级阅读目标中明确要求学生“能用普通话正确、流利、有感情地朗读”。一些实践证明,通过那细若春蚕吐丝,重则雷霆隆隆等不同方式的“美读”,文学作品所蕴含的不同的情感内容,就能使学生真切地体验出来,使他们受到美的感染和熏陶。

三、质疑探究,挖掘教材的情感内涵

《文心雕龙》中提到:“夫缀文者情动而辞发,观文者披之以入情。沿波讨源,虽幽必显。”语文教学就是要让学生“披文以入情”,深入挖掘教材中的情感因素,在质疑探究中理性的思辨人类亲情的特点内涵,不断提高语文素养。

课堂提问是一种最直接的师生双向交流的过程,是老师的重要教学手段,它被运用于教学过程的各个环节,成为联系师生双边活动的纽带。下面,就数学课堂提问略谈几点。

一、提问要灵活,掌握时机

课堂提问应根据学生在学习过程中显示出的心理状态来加以把握。数学提问不仅能激发学生强烈

一、在粗浅处追问

这是课堂追问最基本的功能,主要是教师通过追问来了解学生对知识、技能的掌握情况,例如“光速和音速哪一个快”,“叶绿素在植物光合作用中的功能是什么”等。教师所期望的是学生正确的答案,而这些问题答案也往往是单一的。

二、在矛盾处追问

教师知道大部分同学可能并不知道这个问题的答案,提问的目的在于提高学生的兴趣。教师对同学回答这些问题的正确性期待不高。实际上有些问题可能也没有固定的答案。例如教师在问同学“你们听说过热带植物吃小动物的故事吗”,“你们能猜得出最大的花有多大吗”……

三、在变化处追问

这些问题和动机功能问题一样,教师并不期待同学口头上回答

听妈妈说,熙龙湾的景色很美。刚好今天是周末,我们决定去看一看。

我们从姑妈家出发,顺着铺着沥青的大路往前走,来到了一扇铁门前。我们推开门走了进去,踏上了用砌墙的红砖铺成的小路。小路的左边是一片大大的绿绿的草坪。小路的右边是一条小溪,溪水哗哗地唱着歌,水底大大小小的鹅卵石和水中五颜六色的金鱼看得一清二楚。水中有一个捉鱼的小男孩,露出水面的石头上有一条美人鱼,水

小院门口的拥抱

北京市西红门兴海学校初三(五)班 徐梓童

拥抱是亲人或朋友之间很常见的表达情感的方式,可那令我怀念,使我难忘的拥抱再也没有了。

回望童年,我们一家人有时会去姥姥家过年。

那时的我坐在车里,小小的脑袋费力地隔窗仰望,我看到了高楼大厦逐渐变成了连绵高山,开阔的马路变成了崎岖的山路。

这是我第一次去姥姥家。妈妈说姥姥的家在大山里,我从未进过山里,所以一路很是期待。

因为山上不能停车,所以我们只好徒步上山。姥姥家是农院,外面围着高高的石墙,以至于我看不见内部的样子。看到大门,我心想马上

初中数学课堂提问浅谈

湖北省钟祥市石牌镇初级中学 苏代华

的求知欲望,而且还能促进知识的内化,使学生乐于思考。通过提问,解疑的思维过程,达到诱导思维的目的。

二、提问要启发诱导,发散思维

课堂教学中教师的主导作用发

新课程标准下课堂中的有效追问

河南安阳高新区第一小学 赵瑞香

出来,其主要目的在于辅助教学活动,例如帮助学生组织思维(“你不能从……去考虑呢”)组织教学活动(“多少人已经完成了这个实验”),引起学生注意(“你们有没有注意到……的变化呢”),强调重点(“同学们是否记得我们刚才谈到的,在使用酒精灯时要注意什么”)

四、在错误处追问

其主要目的在于发展和引导学生的思维活动,精心设计带有启发性的课堂提问比单纯的讲解更能促进学生思维活动的发展,更能完成知识技能的内化,学生学到的知识技能的巩固也更牢固。例如教师在教“谁的浮力”这一单元时启发大家,“铁棒不能浮在水上,那为什么几万吨的船能在水中航行呢”,人掉

春游熙龙湾

湖北省荆门市沙洋县李市小学三(2)班 谭紫妍

边还有一个正在洗脚的小女孩。你一定觉得奇怪吧?忘了告诉你,男孩、女孩和美人鱼都是雕塑。

我们顺着小路继续前行,穿过一个不大的水滴形的广场,再爬上一个高高的石拱桥,一个大大的湖就完整地展现在眼前。湖水碧绿碧绿的,湖上是一座曲折曲折的红色木板桥。一边是一块绿绿的草坪,草坪

就能坐下休息了。但推开门却是一个强劲的拥抱,这拥抱有些土味儿,还有些汗味儿。我不知道是谁,挣扎着要从怀抱逃出,疯狂扭动着身子。“这是姥姥,妈妈的母亲。”妈妈在一旁告诉我。怀抱松开了,我怔怔地看着她说了声“姥姥好!”姥姥的个头还没有妈妈高,脸上灰沉沉的,还挂着泥点子,像是刚从地里赶回来。深深的抬头纹和鱼尾纹像是我来时路上看到的山脉。她很是激动,大大地咧开嘴笑着,看我的神情像是看珍宝一般。这以后我多次跟随妈妈回老家看望姥姥,每次都会在那个小院门口得到姥姥爱的拥抱。再也没有了开始的不适,转而成了一种幸福的期盼。我以为这样的爱会一直伴随着我……

2015年的秋天,姥姥因癌症离

挥得如何,取决于教师引导启发作用发挥得如何,取决于教师启发作用发挥的程度,因此课堂提问必须具有启发性。因此,教师提问要做到难度适当,定位准确。对学生的回答,教师提问要有明确的反应,或肯定,或否定,或点拨,或追问,恰当的反应可强化提问效果。

三、提问要把握好问题的梯度

在河里会下沉,可为什么一个不会游泳的人能躺在死海上读报呢”,这类追问会调节教学方向,引起学生的注意。

五、课堂追问的技巧

1、课前充分准备。首先教师对课堂提问的重要性要有充分认识,没有事先设计好的课堂提问不仅收不到应有的教学效果,有时还会毁了一堂原本很好的教学课。

2、提的问题要简洁。在设计课堂提问时,要注意用词简洁明了,语义正确,提问的形式也要照顾他们的心理特征,如问“同学们,你们在平时生活中有没有注意到有一些东西虽然它们大小一样,可质量相差很大?”这样问就比较能引起同学们的

上立着一座白雪公主的雕塑,她顶着一头金色的卷发,身穿上蓝下黄的蓬蓬裙,手里还提着一个竹篮,我不禁怀疑自己进入了童话世界。另一边是一座被柳树环绕的亭台。柳树的叶子像一块块碧玉,柳枝像一条条绿色的丝带。一阵风吹来柳枝随风摇摆,我又仿佛穿越到了古代,看到诗人贺知章正站在那里吟诵:“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦……”春天的熙龙湾真美呀!

(辅导教师:陈荣华)

开了我们。我当时正读小学二年级,为了不耽误我的功课,妈妈没让我和去和姥姥见上最后一面。

姥姥去世后的那个春节,妈妈又带我去大山里的老家小院。

我心里幻想着姥姥的模样,有太多的话想对她说:想给她讲讲学校里有趣的事儿;告诉她我学会了滑冰和游泳……心中很是激动,飞快地上山,推开门,张开双臂,没有结实的怀抱,只有撞进怀中的风。一阵伤感袭来,泪水在眼眶里打转,鼻腔又酸又胀,心里像是堵了块大石头,闷闷的;又像是有什么溜走,空空落落。

我和亲人们都可以有拥抱,但是小院门口的,我和姥姥最结实的拥抱,永远地留在了时光的长河中,尘封在记忆里。

(指导老师:王秀珍)

生石灰煮鸡蛋

湖北省钟祥市大柴湖实验小学六(3)班 李克贤

你见过用石灰煮鸡蛋吗?那可是一件很有趣的事哟。

有一次我在叔叔家玩,看见工地上的工人叔叔往石灰上浇水后,石灰上立刻冒起一股白烟,我感到有些奇怪,就上去一摸,石灰好烫啊!我就问那位叔叔:“刚才你们往石灰里浇热水了吗?”“没有,我们浇的都是冷水。”叔叔笑着回答我。

石灰上加冷水怎么会变热呢?我决定自己试一试。我赶快到工地上拿了一块石灰,倒点水。可是怎么不冒烟?还不烫呀?我又回到工地上去问那位叔叔:“请问叔叔,我也往石灰上浇冷水了,可是石灰怎么不冒烟,还不发烫呢?”叔叔笑着说:“你拿的一定是熟石灰吧。”“难道石灰还有生熟之分?”我感到有些奇怪。“当然了。已经泡过水的叫熟石灰,我这可不是熟石灰,是生石灰。”叔叔回答道。“请给我一点

学习活动是一个由简单到复杂的过程。问题的设置应符合学生的认知规律,循序渐进,采取化整为零,化难为易的办法,把一些较为复杂的问题设计成一组有层次、有梯度、搭好台阶,逐层解决。提问要深浅适度,由表及里,由浅入深,层层深入,环环紧扣,体现出知识结构的严密性、科学性和条理性,从而给学生清晰的层次感。

共鸣,调动他们的学习积极性。

3、提问要面向全体。这是一个教师很容易忽视的问题。我们要警醒自己,教师上课提问不管是闭合型的还是开放型的,目的不仅是寻求同学们的正确答案,更重要的要唤起全班每一个同学的参与与思考。

4、留有足够的等待时间。提问的等待时间有两种,一种是教师在提问后等待学生回答的这段时间,另一种是学生回答问题后教师作出反应前这段时间。

课堂追问的简单模式



美丽的风景

贵州省余庆县城关一小五3班 彭宸辉

校园一角的风景可美了。

春天,小草从地下探出头来,那是春天的眉毛吧?早开的野花一朵两朵,那是春天的眼睛吧?树木吐出点点嫩芽,吸收着春天的甘露。那是春天的音符吧?

夏天,树木长得葱葱茏茏,像战士一样守护着校园的一角。小草这时也是生长最盛时期,它们一簇簇,一簇簇地挨在一起。

秋天,落叶在林间飞舞,狂欢。同学们把落叶收集起来,那是美好的回忆。这时,小草已经枯萎,小花已经凋谢了。

冬天,北风呼呼地刮着。树木光秃秃的,大地好似穿上了一件雪白色的衣服。这时,松柏显得更加苍翠了。

校园的一角一年四季景色优美,是一座美丽的大花园。

(指导教师:田茂洁)

我为祖国点赞

贵州省余庆县城关一小五3班 王泽洋

时光荏苒,岁月如梭。过了一季又一季,熬过了春夏,挺过了秋冬,祖国依旧温暖如初。我要翱翔于祖国母亲这柔软的怀抱里,为祖国母亲点赞。

我记得妈妈曾经跟我说过,她们那会儿读书是要交学费的,许多人因为交不起学费,早早辍学或直接上不了学,这让我感到很诧异。“我都不用交学费,她们为什么要交呢?”后来我才知道,在妈妈们那个年代,国家经济还没有完全发展起来所以,在我的年代,在二十一世纪的今天,国家终于强大起来了,教育事业也发展起来了,才有了现在的九年义务教育,小朋友们读书都是有国家资助的,上学也不存在什么读不起的问题了。

现在国家发展起来了,人民的生活越来越好了,我相信,在不远的将来,祖国母亲会更强盛,我为祖国母亲骄傲。(指导老师:田茂洁)

白色的浑浊的液体。我用饭勺小心地把鸡蛋盛出来,剥开一看果真熟了。

原来生石灰遇水会产生这么大的热量,怪不得大人们不让我们靠近石灰池,真是危险。这一次实验之后,我对科学更感兴趣了。(辅导教师:易发伟)